



Règlement free style

Championnat du monde de nunchaku Vevey 2012 Switzerland

NOTE TECHNIQUE ET MARTIAL TOTAL SUR 9 :

SOPHISTICATION : note sur 3	...3
Difficulté des techniques, changements de prises, mouvements originaux, lancé du ou des nunchaku, manipulation avec deux nunchakus	
VITESSE D'EXECUTION : note sur 2	...2
Evaluation de la vitesse maximale, atteinte au cours de la prestation	
MAITRISE : note sur 2	...2
Contrôle des trajectoires, netteté des récupérations	
ASPECT MARTIAL : note sur 2	...2
Puissance, précision, tenue martiale, réalisme des phases de combat	



Règlement free style

Championnat du monde de nunchaku Vevey 2012 Switzerland

NOTE ARTISTIQUE	TOTAL SUR 7 :
------------------------	----------------------

PRESENTATION : note sur 1

...1

salut, aucune tenue n'est obligatoire, il est cependant souhaitable que celle-ci soit martiale, ce qui implique l'absence de tous bijoux, montres . . .

CHOREGRAPHIE : note sur 2

...2

Evolution dynamique dans l'espace, déplacement sur un maximum de surface

MUSIQUE : note sur 2

...2

Choix de la musique et variation des rythmes .synchronisation entre les temps musical et le rythme du nunchaku et du corps

EXPRESSION CORPORELLE : note sur 2

...2

Harmonie entre le corps et le nunchaku, souplesse, équilibre, style . . .



Règlement free style

Championnat du monde de nunchaku Vevey 2012 Switzerland

GRANDES DIFFICULTES TECHNIQUES **TOTAL SUR 4 :**

Sont appelées ainsi les manipulations très difficiles à réaliser , que peu de candidats peuvent faire.

N.B. il faut que le nunchaku soit en action lors de la grande difficulté technique : un salto arriere effectué sans nunchaku n'est pas considéré comme une grande difficulté technique

PENALITES = 0,5 **nombre de pénalités**

Pertes du nunchaku : 0,5 point par chute du nunchaku

chrono : temps compris entre 2 et 3 minutes

0,5 Pt par tranche de 5 secondes (maximum trois points)

NOTE FINALE = note/9 (+) note/7 (+) note/4 (-) Pénalités = 20

Temps min : 2 minutes

Temps max : 3 minutes 15 secondes